à Mademoiselle YVONNE HARDEL

Autrefois

Pièce pour Harpe

PAR

O. Bouwens van der Boijen

Op: 13. Prix net : 2f.

Paris, O. BOUWENS van der BOIJEN
8, SQUARE DE L'OPÉRA.

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

MAJORATION TEMPORAIRE
100 %

Mille exécutions par jour de

BOUWENS VAN DER BOIJEN & Cie
ÉDITEURS
PARIS
6, Square de l'Opéra, 6

RIVIERA

Valse par

SUBENOW

		Fr.	S. D.	Mk.
Piano	Net.	2. »	2.»	2. »
— à 4 mains	—	2.50	2.6	2.50
Orchestre (Eug. Domergue) . . .	—	1.50	1.6	1.50
Piano et Violon.	—	2.50	2.6	2.50
Musique militaire (Gabriel Parès).	—	2. »	2.»	2. »
Piano et Mandoline (Jules Cottin)	—	2.50	2.6	2.50

En vente chez tous les Éditeurs et Marchands de musique

à Mademoiselle YVONNE HARDEL

Autrefois

Pièce pour Harpe

PAR

O. Bouwens van der Boijen

Op: 13. Prix net : 2f.

Paris, O. BOUWENS van der BOIJEN
29, Rue Pierre Charron, 29.

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

UPB

à Mademoiselle YVONNE HARDEL

AUTREFOIS

Op. 13

O. BOUWENS VAN DER BOIJEN.

Andantino con grazia.

HARPE.

p

p

Cédez.

Tempo.

Tempo.

rall.

Tempo.

rall.

p

Paris O. BOUWENS VAN DER BOIJEN
29, rue Pierre Charron.

O.B.V.D.B

Tous droits réservés pour tous pays

Tempo moderato.

rit.

f

dim.

augmentez.

ad libitum.

ff

ff

UPB

8

pp

dim.

Primo tempo.

smorz.

p

Cédez.

Tempo.

Tempo.

rall.

pp

rall.

Tempo.

p

rit.

Tempo moderato.

f

dim.

augmentez.

ff *ad libitum.*

ff

pp

dim.

Primo tempo.

smorz. *p*

Cédez. Tempo.

Tempo. Tempo.

rall. *rall.* *p*

molto rit. Tempo.

p

8

rall. *p*

Baudon Gr. O.B.V.D.B. Paris, Imp. E. DUPRÉ, rue du Delta, 26.

Œuvres
DE
O. Bouwens van der Boijen

CHANT avec accompt de piano

Dix Mélodies.
Aquarelles, *Trois duos.*

PIANO

Etude en sol b.
Impromptu.
Bagatelles I, II, III.
Un Soir.
Feuillets d'Album I, II, III, IV.

VIOLON ou VIOLONCELLE et PIANO

Nocturne.

HARPE

Autrefois.

FLÛTE, VIOLONCELLE et HARPE

Sérénade.

ORGUE

Prélude en fa mineur.
(Transcription pour piano à quatre mains)
Dans une Eglise.

PIANO et ORCHESTRE

Fantaisie en ut mineur.

ORCHESTRE

Rêve aux Etoiles *(avec récitation)*
Esquisse Symphonique.
Ballade.